

文藝部



文藝部の主な活動は、小説の執筆や部誌の発行、作品の講評などです。部誌には「CREATOR」と「群季」があります。「CREATOR」は年に3回ほど発行する、印刷から製本まで自分たちで行う冊子です。「群季」は2年に一度ほど業者に発注して制作する、本格的な冊子です。

普段は、テーマを決めて小説を書いたり、みんなで短歌を詠んだり、和気あいあいと活動しています。

部誌に掲載する小説の執筆は、基本的に個人作業なので、他部活との兼部もしやすいです。

活動日	時間	活動内容など
月	×	なし
火	×	なし
水	○	小説を書く、短歌・俳句を詠む、作品講評をするなど。
木	×	なし
金	×	なし
土	×	なし
日	×	なし

文藝部から一言

文藝部は、少人数で先輩後輩関係なく話せるアットホームな部活です！

活動日が少なく融通がきくため、他部活と兼部している人も多いです。

年に数回ある執筆の締め切り前はみんな大慌てで書き上げますが、普段は和やかな部活です。11月には文芸部交流会と部誌コンクールというものがあり、他校の文芸部の部誌を読んだり、作品を応募したりできます。

小説の執筆は一人でもできますが、作品の感想をもらったり、語り合ったりできるのは部活ならではの楽しみです。

本が好きな人、小説を書くのが好きな人、もちろん初心者も大歓迎です！

ちなみに、編集にはWordが必要なので、Wordを使える人（Windowsパソコンを使っている人）は本当にありがたいです……！！（使えなくても大丈夫！）

あなたも、私達と一緒に活字の世界に足を踏み入れてみませんか。

部員たちの評価とレビュー

・よかた!!!

★★★★☆ 3.0 3週間前

烏田如

素晴らしい良い部活好是。また利用する決めた、良し。

・早贄の場所は忘れるけど、文藝部の物語は忘れない

★★★★☆ 4.0 いつだっけ

近くに住む百舌鳥

早贄の場所を探している時に偶然この部活を見つけたんだ。最初は人間にヒヨッてた僕だけど、今じゃ水曜日の夕方には必ず見に来るほどの常連さ。いつか、僕の華麗なる早贄作りを題材にして物語を書いてほしいものだね。

・お手軽世界創造

★★★★★ 5.0 46億年前

創造神

私は世界を作るのに 7 日かけましたがこれは素晴らしい。世界ひとつ作るのにたった 1 日もかかりません。これからはこちらで世界を作ろうと思います。

・入りて後悔はせず

★★★★☆ 4.0 1000年前

3棟5階の地縛霊

我は絶えて物語の書き方を知らぬ有様に入部せり。されど、今にはひたぶるに物語を書くことの虜になれる。みなも来たれ、文藝部。

・きらきらで、わくわくで、ふわふわ！

★★★★★ お星さまいっぱい！ 〈日時:Error〉

水海月星

ここにはたあくさんのせかいがあるから、もうすこしだけ、ふわふわしてあそびたくなっちゃうんだあ。お空とちかいから、すぐかえれるね！