

10月16日（月）実施

アドバンスタイム特別講座 プロ講師の方に 添削&デジタル作品の描き方の 極意を学ぼう



前回10月2日（月）のアドバンスタイムに引き続きイラスト講座第2弾として
横浜デジタルアート専門学校様をお招きし、前半はライブドローイングの実演を行い、
後半は実際に受講生が持参したデジタルやアナログのイラストデータを添削していただきました。
落ち影の入れ方やブラシの使い方、線の整え方など実際にモニターとタブレットを用いてその場で生徒の
作品に手を加えながら一つひとつの作品に対して細かく添削していただきました。
本校生徒はかねてから手持ちのスマートフォンやタブレットを使い、自身の指を使ってデジタルで描く生徒が
多いため講師の先生のイラストを華麗に仕上げている様子との的確なアドバイスに興味津々！
じっくりと耳を傾け、メモを取りながら聞いている様子でした。
受講した生徒からは「滅多に体験することのできないプロの方の添削指導を受け、分からない部分を質問する
ことができ良かった」という声が挙がりました。（担当：木目田）