生田東高校図書館

# Ikuhi Library News

2026年7月号




## 夏休み長期貸出中！

冊数無制限
（電子図書館を除く）
返却期限は９/1（火）

### 新着図書

受入日2026/06/22-2026/07/6



| 請求記号 | 書名 | 著者 | 出版社 |
|---|---|---|---|
| 【200　歴史・地理】 | | | |
| 210.4-ホ | 軍事の日本史　お金・戦略・武力のリアル | 本郷/和人 ‖ 著 | 朝日新聞出版 |
| 291-オ | 折りたたみ自転車で行く東京サイクリング | | 八重洲出版 |
| 291-シ-2 | ほんとうに気持ちいいキャンプ場100　2026/2027年版 | BE-PAL編集部 ‖ 著 | 小学館 |
| 291-ホ | おりたたみ自転車はじめました | 星井/さえこ ‖ 著 | KADOKAWA |
| 291-モ | 休日の予定は世界旅ごっこ　異国気分をたのしむ東京さんぽ | momo ‖ 著 | KADOKAWA |
| 291-ル | るるぶONE PIECE | | JTBパブリッシング |
| 【300　社会科学】 | | | |
| 338-マ | 子どもが自力で1億円貯められるようになる本 | マサニー ‖ 著 | KADOKAWA |
| 361-カ | いじめ脳　脳科学が解き明かす「メカニズム」と「対処法」 | 加藤/俊徳 ‖ 著 | SBクリエイティブ |
| 361-ヤ | 嘘で満ちていく社会　データで読み解くフェイク時代の構造 | 山口/真一 ‖ 著 | 朝日新聞出版 |
| 367-イ | わたしの体におこることなんでもガールズトーク! | イダ ‖ 作　かみや/にじ ‖ 訳 | 偕成社 |
| 368-キ | 同意なんかしていない　性被害者たちに何が起きたのか | 菊池/真理子 ‖ 著 | 文藝春秋 |
| 374-カ | 素人校長ばたばた日記 | 川田/公長 ‖ 著 | 三五館シンシャ |
| 【400　自然科学】 | | | |
| 470-カ | 植物園の歩き方 | カシワイ ‖ 著 | グラフィック社 |
| 493-エ | 発達障害かと思ったら統合失調症の一部でした | 遠藤/一同 ‖ 著 | イースト・プレス |
| 【500　工業・家政学】 | | | |
| 594-マ | あめばあむほど好きになる | まつざき/しおり ‖ 著 | KADOKAWA |
| 595-メ | わたしはこれでやせました | MEGUMI ‖ 著 | ダイヤモンド社 |
| 596-マ-1 | 学生食堂ワンダフルワールド　1 | 増田/薫 ‖ 著 | JAFメディアワークス |
| 699-テ | 孤独なおじさん、いざゆかん | TBSラジオ「空気階段の踊り場」‖ | ポプラ社 |
| 【700　芸術・スポーツ】 | | | |
| 763-ズ | ずっしーのピアノ教室 | ずっしー ‖ 著 | KADOKAWA |
| 【700　芸術・スポーツ】 | | | |
| 837-サ | COJI-COJI英会話 | さくら/ももこ ‖ 原作 | KADOKAWA |
| 【900　文学】 | | | |
| 913.6-キ | ユニコーンレターストーリー | 北澤/平祐 ‖ 著 | ホーム社 |
| 913.6-ツ | ファイア・ドーム　上・下 | 辻村/深月 ‖ 著 | 小学館 |
| 913.6-ヨ | タイム・アフター・タイム | 吉田/修一 ‖ 著 | 幻冬舎 |
| 【文庫本】 | | | |
| 91-オ | ひと/まち | 小野寺/史宜 ‖ 著 | 祥伝社 |
| 91-オ | 今日も町の隅で | 小野寺/史宜 ‖ [著] | KADOKAWA |
| 91-セ | ロに関するアンケート | 背筋 ‖ [著] | ポプラ社 |
| 91-ナ-45 | Re:ゼロから始める異世界生活　45 | 長月/達平 ‖ 著 | KADOKAWA |
| 91-ナ-7 | Fate/strange Fake　7,8,9 | TYPE-MOON ‖ 原作　成田/良悟 ‖ [著] | KADOKAWA |
| 91-マ | 屑の結晶 | まさき/としか ‖ 著 | 光文社 |
| 91-マ | 大好きな人、死んでくれてありがとう | まさき/としか ‖ 著 | 新潮社 |
| 91-マ | あなたはここにいなくとも | 町田/そのこ ‖ 著 | 新潮社 |
| 91-ワ | ナナメの夕暮れ | 若林/正恭 ‖ 著 | 文藝春秋 |
| 【M　コミック】 | | | |
| M-ナ | プロジェクトセカイカラフルステージ! feat. 初音ミクコミックアンソロジー1～4 | | 一迅社 |










