生田東高校図書館

# Ikuhi Library News

2026年10月号






**読書の秋。唐の詩人・韓愈の「灯火親しむ」を夏目漱石が『三四郎』で取り上げたことから広まったそうです。秋の読書週間、本を1冊読んでみませんか？**

## 新着図書　　受入日2026.9/7～2026.10/16

### 【000 総記】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 002-ヒ | あの人の調べ方ときどき書棚探訪 | 平山/亜佐子‖著 | 笠間書院 |
| 007-イ | はじめてのAIデザイン | ingectar-el‖著 | SBクリエイティブ |
| 007-ノ | 「作りたい」をカタチにする動画生成AI | NOBU‖著 | インプレス |
| 007-マ | やさしくわかるCanvaデザインの教科書 | マリエ‖著 | 技術評論社 |
| 021-サ | デジタル時代の著作権基本と対策がこれ1冊でしっかりわかる本 | 佐久間/明彦‖著 | 技術評論社 |
| 021-セ | 中高生のための著作権入門 | 関口/慶太‖他編著 | ミネルヴァ書房 |













### 【100 哲学・宗教】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 140-イ | 生物学的に、しょうがない! | 石川/幹人‖著 | サンマーク出版 |
| 140-ウ | 生き方がラクになる「ハイキュー!!」の言葉 | 内田/若希‖著 | 大修館書店 |
| 140-フ | ドラえもん探究ワールド心の不思議 | 藤子・F・不二雄‖まんが | 小学館 |
| 141-ヤ | 人生で必要な決め方はすべて「進路選択」で学べる | 山口/大輔‖著 | 東洋経済新報社 |
| 146-キ | 嫌われる勇気　自己啓発の源流「アドラー」の教え | 岸見　一郎，古賀　史健//著 | ダイヤモンド社 |
| 159-ノ | 自分へのダメ出しはもうやめた。 | ノガミ/陽‖著 | オーバーラップ |
| 190-マ | 上馬キリスト教会ツイッター部のキリスト教って、何なんだ? | MARO‖著 | ダイヤモンド社 |

### 【200 歴史・地理】



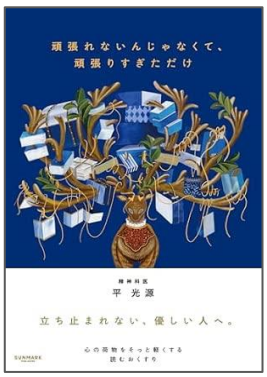
| | | | |
|---|---|---|---|
| 209-イ | ならべてよむ!世界の歴史日本の歴史 | 伊能/史尊‖著 | 自由国民社 |
| 219-ヒ | カジムヌガタイ　風が語る沖縄戦 | 比嘉/湧‖著 | 筑摩書房 |
| 290-タ | 面白すぎる地理の話　世界の「なぜ?」がまるわかり! | 瀧波/一誠‖著 | 産業編集センター |
| 290-ラ | 感動する地図帖　世界って面白い!となる100テーマ | イアン・ライト‖編著 | 日経ナショナルジオグラフ |
| 291-シ | 新しい日本地理　地図・統計・移動から読み解く | 重永/瞬‖著 | 講談社 |
| 292-ジ | 九龍城探訪　神話と現実、そして消滅後の記憶 | グレッグ・ジラード‖著 | イースト・プレス |

### 【300 社会科学】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 302-イ | 池上彰が読む「イスラム」世界　知らないと恥をかく世界の大問題 | 寺池上/彰‖著 | KADOKAWA |
| 302-ウ | 基地問題から沖縄を知るための60章 | 上杉/勇司‖編著 | 明石書店 |
| 319-ナ | 北方領土を知るための63章 | 名越/健郎‖編著 | 明石書店 |
| 319-ヤ | 戦争を甘く見る空気　1930年代と似た道を進む現代日本 | 山崎/雅弘‖著 | 朝日新聞出版 |
| 329-ア | 戦争犯罪と闘う　国際刑事裁判所は屈しない | 赤根/智子‖著 | 文藝春秋 |
| 366-ナ-19 | 司書になるには | 森/智彦‖著 | ぺりかん社 |
| 367-ヤ | LGBTヒストリーブック　日本編 | 山縣/真矢‖編著 | サウザンブックス社 |
| 367-ル | 絶望しかけた女子のための世界史 | ティチュー・ルコック‖著 | 大和書房 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 367-ロ | トランスジェンダー男性のきみへ | メガン・M.ローアー‖編 | 明石書店 |
| 373-ソ | 海外の教育のしくみをのぞいてみよう | 園山/大祐‖編著 | 明石書店 |
| 374-ヒ | 今すぐ使えるGoogle for Education×Gemini実践ガイド | 平井/聡一郎‖監修 | 技術評論社 |
| 374-ヤ | いちばんやさしい先生が校務に使えるGeminiの教本 | 山本/康太‖著 | インプレス |
| 374-ヤ | いちばんやさしい先生が校務に使えるGoogle NotebookLMの教本 | 山本/康太‖著 | インプレス |
| 375-ア | 高校教育における生成AIガイド | 赤堀/侃司‖監修 | 実教出版 |
| 375-イ-2026 | 教育現場のためのAI導入&活用ガイド　2026 | インプレス | インプレス |
| 375-シ | びわこん・レポート　中高生が触れて学んだ関係性の授業 | 清水/美春‖著 | ゆまに書房 |
| 375-ノ | 学校全体で取り組む多層型SSTソーシャルスキルトレーニング | 野口/晃菜‖編著 | 中央法規出版 |
| 376-カ | 美大入試完全ガイド | 河合塾美術研究所‖監修 | KADOKAWA |
| 376-セ | 知りたい!専門学校服飾・家政分野 | いのうえ/りえ‖著 | ぺりかん社 |
| 376-ヤ | どうする進路選択 | 山本/尚毅‖著 | Gakken |
| 378-イ | 声かけの公式　すべての子どもを尊重する教育 | いるかどり‖著 | ソシム |
| 383-ヒ | 香港食べもの史　伝説のおかずから現代の監獄飯まで | 平野/久美子‖著 | 中央公論新社 |
| 392-サ | 日本人だけが知らないドローンとAIの戦争論 | 佐藤/正久‖著 | 幻冬舎 |
| 392-タ | 元自衛官が語る災害派遣のリアル | 武若/雅哉‖著 | イカロス出版 |










## 【400 自然科学】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 403-コ-99(2( | 理科年表　第99冊(令和8年) | 国立天文台‖編 | 丸善出版 |
| 440-イ | 住みたくない星ずかん | 入澤/宣幸‖著 | 創元社 |
| 453-サ | 最新予測巨大地震の脅威 | | ニュートンプレス |
| 457-タ | 恐竜学者は止まらない!　読み解け、卵化石ミステリー | 田中/康平‖著 | 創元社 |
| 459-イ | 日本のきれいな鉱石図鑑　鉱山を巡って楽しむ | 五十公野/裕也‖著 | 創元社 |
| 459-サ | おもしろすぎる鉱物・宝石図鑑 | さとう/かよこ‖著 | 幻冬舎 |
| 491-モ | 自分をつくる脳のしくみ　才能・感情・やる気の脳科学 | 毛内/拡‖著 | オレンジページ |
| 493-タ | 頑張れないんじゃなくて、頑張りすぎただけ | 平/光源‖著 | サンマーク出版 |
| 493-マ | 発達障害を正しく知る | 松浦/有佑‖著 | 幻冬舎 |

## 【500 工学・家政学】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 519-コ-9(202 | 環境年表　第9冊(2025-2026) | 国立天文台‖編 | 丸善出版 |
| 520-ナ | 廃界本　廃墟マニアックス! | 中田/薫‖編 | 大洋図書 |
| 527-ケ | 間取りの模範解答　心地よい住まいをつくる建築家の視点 | 建築家31会‖著 | 誠文堂新光社 |
| 538-ノ | 宇宙でラーメンは食べられるか　宇宙暮らしのロマンと現実 | 野口/聡一‖著 | 幻冬舎 |
| 547-オ | ぼくらのto be continued | おおはらMEN‖著 | KADOKAWA |
| 547-オ | 本かもわからん | おらふくん‖著 | KADOKAWA |
| 588-ヨ | はたらく洋菓子店 | 吉田/亮人‖写真　矢萩/多聞‖文 | 創元社 |
| 595-ツ | からだの厚みを薄くする　年齢って、厚みにでますよね | 土屋/元明‖著 | サンマーク出版 |
| 595-バ | 野田クリスタルのやせたいならスクワットやっとけ | バズーカ岡田‖監修 | 日之出出版 |
| 596-ア | 蒸し野菜でおいしいいたわりおやつ | あいり‖著 | 日東書院本社 |
| 596-セ゛ | JA全農が炊いた!「日本一うまいお米の食べ方」大全 | JA全農米穀部‖監修 | 主婦の友社 |
| 596-セ゛ | JA全農広報部さんと考えた毎日おいしい野菜の作りおき | JA全農広報部‖監修 | ワニブックス |
| 596-ヒ | おぼん献立　一汁三菜　簡単でおいしい褒められレシピ | Hideka‖著 | ワン・パブリッシング |
| 596-ム | 痩せる無水カレー | 無水カレーニキ‖著 | ワニブックス |

## 【600 産業】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 629-ヨ | はたらく庭師 | 吉田/亮人‖写真　矢萩/多聞‖文 | 創元社 |
| 649-ヨ | はたらく動物病院 | 吉田/亮人‖写真　矢萩/多聞‖文 | 創元社 |
| 673-ヨ | はたらく中華料理店 | 吉田/亮人‖写真　矢萩/多聞‖文 | 創元社 |
| 686-ヨ | はたらく鉄道員 | 吉田/亮人‖写真　矢萩/多聞‖文 | 創元社 |



## 【700 芸術・スポーツ】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 723-イ | 西洋画家図鑑　決定版 | 池上/英洋‖著 | 創元社 |
| 726-イ | がんばりすぎない絵の描き方 | Ixy‖著 | KADOKAWA |
| 726-カ | キャラクターイラストの演出大事典 | カリマリカ‖著 | 翔泳社 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 726-ｸ | オシャレをそれっぽく描くコツ　3ステップで気軽にできる! | 96こげ‖著 | 技術評論社 |
| 726-ｻ | アイビスペイント基本と実践Q&A | サイドランチ‖著 | インプレス |
| 726-ｼ | 描きたい絵が描けるようになる本 | しまざき/ジョゼ‖著 | 翔泳社 |
| 726-ｭ | <公式>アイビスペイントイラストメイキングガイド | YURIKO‖著 | マイナビ出版 |
| 740-ﾀ | みたてのくみたて　見るだけでひらめくアイデアの本 | 田中/達也‖著 | ダイヤモンド社 |
| 749-ﾌﾞ | 文章を書く人のための同人誌・ZINE本文デザイン入門 | | ビー・エヌ・エ |
| 767-ｵ | はなコミ!　となりにアイドル | 大場/花菜‖著 | KADOKAWA |
| 780-ｲ | わが家のアスリート応援ごはん | いずみ‖著 | KADOKAWA |
| 783-ﾋ | 食べて強くなる!野球選手の栄養と食事 | 廣松/千愛‖著 | ベースボール・マガジン社 |
| 788-ｻ | ゼロから分かる!図解大相撲入門 | 佐々木/一郎‖著 | 世界文化社 |

## 【800 語学】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 816-ﾀ | 小学生でもできる言語化 | 田丸/雅智‖著 | ダイヤモンド社 |
| 817-ﾋ | 「やさしい日本語」スタートブック　未来のわたしへ | ひらがなネット | ゆまに書房 |
| 830-ﾄ | 英語の山をのぼる | とげまる‖著 | アルク |













## 【900 文学】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 913.6-ｱ | その犬をください | 逢坂/冬馬‖著 | KADOKAWA |
| 913.6-ｲ | コズミック・ガール　宙わたる教室 | 伊与原/新‖著 | 文藝春秋 |
| 913.6-ｵ | 傾斜のマリア | 恩田/陸‖著 | 双葉社 |
| 913.6-ｶ | 月がきれいな夜に、誰かに思い出してほしかった　The Ex-Boyfriend's | 川代/紗生‖著 | サンマーク出版 |
| 913.6-ｺ | まどろみの星たち | 菰野/江名‖著 | ポプラ社 |
| 913.6-ｯ | 残火 | 辻堂/ゆめ‖著 | 東京創元社 |
| 913.6-ﾅ-1 | 魔法使いの夜　上中 | 奈須/きのこ‖著 | 星海社 |
| 913.6-ﾐ | ギャルにひかれて寺マルシェ | 宮島/未奈‖著 | KADOKAWA |
| 913.6-ﾑ | 夏帆　The Tale of KAHO | 村上/春樹‖著 | 新潮社 |
| 913.6-ﾕ | 少年ABCの完璧な選択 | 結城/真一郎‖著 | 新潮社 |
| 933-ﾋ | ハロルドとモード | コリン・ヒギンズ‖著 | 二見書房 |

## 【90 文庫本】

| | | | |
|---|---|---|---|
| 91-ﾋ | トイレで読む、トイレのためのトイレ小説　よりぬき文庫 | 雹月/あさみ‖[著] | KADOKAWA |
| 91-ｱ | 向日葵を手折る | 彩坂/美月‖著 | 実業之日本社 |
| 91-ｱ | 眠れない夜は体を脱いで | 彩瀬/まる‖著 | 中央公論新社 |
| 91-ｶ | まもれ最前線!陸海空自衛隊アンソロジー | 神家/正成‖著 | 光文社 |
| 91-ｾ | その他の危険 | 背筋‖著 | 新潮社 |
| 91-ﾅ-46 | Ｒｅ：ゼロから始める異世界生活４６ | 長月　達平 著 | KADOKAWA |
| 91-ﾎ | 銀河ホテルの居候　１～４ | ほしお/さなえ‖著 | 集英社 |
| 91-ﾐ | 成瀬は天下を取りにいく | 宮島/未奈‖著 | 新潮社 |
| 91-ﾐ | 成瀬は信じた道をいく | 宮島/未奈‖著 | 新潮社 |




## 【M　コミック】

| | | | |
|---|---|---|---|
| M-726-ﾆ-27 | WIND BREAKER　27 | にい/さとる‖著 | 講談社 |
| M-726-ﾐ-24 | 薫る花は凛と咲く　24 | 三香見/サカ‖著 | 講談社 |
| M-726-ﾐ-27 | アオのハコ　27 | 三浦 糀 著・文・その他 | 集英社 |
| M-ｽﾞ-21 | 税金で買った本　２１ | ずいの‖原作　系山/冏‖漫画 | 講談社 |

## 【E　絵本】

| | | | |
|---|---|---|---|
| E-913.6-ﾐ | 天空の城ラピュタ | 宮崎/駿‖原作 | 徳間書店 |
| E-913.6-ﾐ | となりのトトロ | 宮崎/駿‖原作 | 徳間書店 |
| E-913.6-ﾐ | 魔女の宅急便 | 角野/栄子‖原作　宮崎/駿‖監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ﾐ | 耳をすませば | 柊/あおい‖原作　宮崎/駿‖プロデュース | 徳間書店 |
| E-913.6-ﾐ | パンダコパンダ | 宮崎/駿‖原案・脚本　高畑/勲‖演出 | 徳間書店 |
| E-913.6-ﾐ | 千と千尋の神隠し | 宮崎/駿‖原作・脚本・監督 | 徳間書店 |



| | | | |
|---|---|---|---|
| E-913.6-ミ | 猫の恩返し | 柊/あおいⅱ原作　森田/宏幸ⅱ監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | ハウルの動く城 | ダイアナ・ウィン・ジョーンズⅱ原作　宮崎/駿ⅱ脚本・監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | 崖の上のポニョ | 宮崎/駿ⅱ原作・脚本・監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | この世界の片隅に | こうの/史代ⅱ原作　片渕/須直ⅱ監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | 借りぐらしのアリエッティ | メアリー・ノートン‖原作　宮崎/駿‖企画・脚本 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | 君たちはどう生きるか | 宮崎/駿ⅱ原作・脚本・監督 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | 風の谷のナウシカ　上下 | 宮崎/駿ⅱ原作 | 徳間書店 |
| E-913.6-ミ | もののけ姫　上下 | 宮崎駿 原作・脚本・監督 | 徳間書店 |

【DVD】

| | | | |
|---|---|---|---|
| DVD-171 | 秒速５センチメートル　実写版 | 奥山由之　監督 | TCエンタテイメント |
| DVD-172 | ウィキッド　ふたりの魔女 | ジョン・M・チュウ　監督 | ハピネット・メディアマーケティング |
| DVD-173 | 君の名前で僕を呼んで | ルカ・グァダニーノ　監督 | カルチュア・パブリッシャーズ |
| DVD-174 | ズートピア　２ | ジャレド・ブッシュ　監督 | ハピネット・メディアマーケティング |
| DVD-175 | ベルサイユのばら | 吉田愛　監督　/池田理代子　原作 | エイベックス・ピクチャーズ |
| DVD-176 | アイドルを探せ | ミシェル・ポアロン　監督 | アイ・ヴィー・シー |

## 電子図書館かなエルはいつでもオープンしています
## どうぞご利用ください。

**＊パスワードを忘れてしまった人は**
**司書までお問い合わせください**




## 新着電子書籍

| | | |
|---|---|---|
| 聞き取りが苦手すぎる男子の日常 | 雨桜/著 | KADOKAWA |
| 目が | 背筋/著 | ポプラ社 |
| 舞妓をめぐる花街の人々 | 松原　彩/著 | KADOKAWA |
| オカ活　路上オカルト活動 | 前田　シェリー　かりんこ/著 | KADOKAWA |
| あの星が降る丘で、君とまた出会いたい。 | 汐見夏衛/著 | スターツ出版 |
| 拾得物　南瞻部学園生徒手帳 | 梨/著 | スターツ出版 |
| 見た目で好きになるってダメですか? | 神戸遥真/著 | 講談社 |
| うちのワンコが、ニャンコが、死んじゃったらどうしよう | 獣医師シワ男/著 | KADOKAWA |

