

びじゅつかん みどり美術館



● 1月号（分教室）

美術の授業で、「フロッタージュでジャバラ本作り」に取り組みました。

まず、校内を探索して様々なフロッタージュを作ります。フロッタージュとはこすりだしともいわれる描画技法で、凹凸のあるものに紙をあて、鉛筆などでこすり模様を写し取ります。それぞれ3枚のフロッタージュを作りました。

次に、みんなで作ったフロッタージュをもとに、動物のコラージュをします。濃淡や模様にあうフロッタージュを見つけ、切り貼りしながら作りました。

最後に、クラスメイトが作った作品をつなげて、ジャバラ本に仕上げました。

様々な作業があり、完成まで大変でしたが、完成するとみんなうれしそうに作品を鑑賞していました。作品の一部を紹介します。

