

校長のつぶやき (新聞記事)



こんにちは。校長の内田です。
梅雨が明けて、何日も猛暑日が続く、台風が来て(神奈川県には大きな影響はありませんでしたが)、また、暑くなって…。何か今一つすっきりしない日が続いていますね。

今日、こんなことがありました。トイレから出てきたら、3名の女子がいて、「あっ、校長先生(生徒)、「はい、おはようございます。」(私)、「校長先生とおそろいだあ(生徒)。うん?! 何がおそろい?? 自分の洋服をみても全然かぶっているところはないし。考えていると生徒が、「先生の名札と私のお財布のブランドが一緒!」。そういうことか…。それはわからないはずだ。お財布を手にしていないし。



続いて同じ生徒が「校長先生らしくない」えっ?! どういうこと?? 「校長先生として威厳がないってこと?」と私が聞くと「圧がない」と答えが返ってきました。圧かあ〜。「普通の校長先生はしゃべらないし、圧があるよ。先生はよくしゃべるし、フレンドリーだから」う〜ん…どのように解釈していいんだかわからないなあ。

きっと、誉め言葉…だと思ひましょう(笑)。

もう一つ。正門を入ってきた二人組、「おはよう(生徒)、「おはようございます(私)。「校長先生元気?」(生徒)、「う〜ん、あまり元気じゃないな。ちょっとお疲れ気味(私)、「校長も大変だね。校長先生、頑張ってるね。俺らも頑張るから。生徒から励ましをいただきました! ちょっと(だいぶ?) お疲れ気味は事実ですが、生徒からそういわれたら、頑張るしかないですね。元気もらいました!



さて、ここからが本題。



生徒や卒業生の活躍が新聞記事に載っています。少し紹介したいと思います。
まずは一つ目。7月上旬の神奈川新聞のスポーツ欄に「選んだ単独出場 仲間と1勝を」というタイトルで本校の紹介や部の紹介も含め、3年次の主将の話を中心に記事になりました。主将のバッティングの写真も大きく載っています。
⑩ 全日制でも部員がなかなか集まらない学校が増えてきて、複数校での合同チームで出場しているところもあります。うちは定時制という環境で、練習時間も午前部

と午後部の間の1時間半しか練習ができない中で、なんとか部員が揃い(揃え?)、単独で出場できるようになりました。4年ぶりです。人数が9人に満たない時期もあり、心が折れそうになった時もあったようですが、顧問と二人三脚で頑張ってきました。そんな頑張りを記事にしてもらえるのは嬉しいです。

二つ目は神奈川新聞の4月5日に掲載された「県立青少年センター60周年記念ロゴ」のお話です。昨年の話ですが、県内の中学校・高校に通う生徒らを対象にデザインを募集されました。うちの学校の4年次の生徒（当時、現在は卒業）の作品が最優秀に選ばれ、採用されました。



作品は青少年センターを象徴する広場のクスノキをモチーフに紅葉坂を表す斜めの線を大胆に配置してあります。幹の青葉と弾むボールが「還暦」を迎えるセンターの今後の躍動を表現しているそうです。

記事は三段で感謝状を持った本人とロゴの写真が載っています。美術の先生に聞くと、授業の一環で作ったものだそうです。



三つ目は2月7日の神奈川新聞、さがみ野版に大きく掲載されました。中高生の心に響いた言葉とそのエピソードを募った「私の折々のことはコンテスト2021」（朝日新聞社主催）の高校生部門でうちの2年次の生徒（当時）が朝日新聞社賞を受賞しました。これは全国が対象のコンテストです。国内外から約3万点の応募があったそうです。

作品のタイトルは「モネと同じ世界が見えるね」で、友達と美術館にモネの絵画を観に行った時のお話を書いたもの。眼鏡を忘れて、困っているときの友達の一言がタイトルと同じ「モネと同じ世界が見えるね」でした。友達の一言で落ち込んでいた気持ちが軽くなったという話です。ちなみにモネの晩年は白内障でほとんど見えなかったとか。（本文はコンテストのホームページに載ってます）この生徒さん、将来は小説家にもなりたいし、心理学にも興味があるので心理カウンセラーも目指したいと言っています。

今日書いたのは、今年になって、新聞に掲載されたものを紹介しましたが、その他にも特技を持った生徒もたくさんいます。相模向陽館は才能の宝庫です。

卒業生でドローンの日本一になったり、今も世界のトップクラスとして大会に参戦している人もいます。その人は本も出版しています。「～識字障害（ディスレクシア）の僕がドローンと出会って飛び立つまで～ 文字の読めないパイロット」の著者の高梨智樹さんです。（名前を出すことは本人から了承を得ています）



高梨さんも6月6日の東京新聞に大きく記事が掲載されています。高梨さんはつい先日、学校に来た時にお話をさせてもらいました。そのことはまた、別の機会に書きたいと思います。

今日はここまでです。（了）